**Р А С П И С А Н И Е У Ч Е Б Н Ы Х З А Н Я Т И Й**

**(заочная форма обучения)**

**установочная сессия**

**Углубленное высшее образование (магистратур)**

**2024/2025 учебный год**

 **Специальность: 7-06-0212-01 “Дизайн”**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Время проведения занятий**  | **Название учебной дисциплины** | **Вид****занятия\*** | **Должность преподавателя** | **Фамилия, инициалы преподавателя** | **аудитория** |
| **пн****16.09** | 09.00-09.45 | **Педагогика и психология высшего образования** | **л/с** | **с.п.** | **Адамова О.Н.** | **к.1, а.204** |
| 09.50-10.35 |
| 10.45-11.30 | **Педагогика и психология высшего образования** | **л/с** | **с.п.** | **Адамова О.Н.** | **к.1, а.204** |
| 11.35-12.20 |
| 12.50-13.35 | **Историография белорусского дизайна** | **л** | **пр.** | **Ленсу Я.Ю.** | **к.2, а.310** |
| 13.40-14.25 |
| **вт****17.09** | 09.00-09.45 | Философия дизайна | **л/с** | **пр.** | **Березкина Л.В.** | **к.2, а.310** |
| 09.50-10.35 |
| 10.45-11.30 | Философия дизайна | **л/с** | **пр.** | **Березкина Л.В.** | **к.2, а.310** |
| 11.35-12.20 |
| **ср****18.09** | 09.00-09.45 | Семиотика объектов дизайна | **л/с** | **пр.** | Ленсу Я.Ю. | **к.2, а.310** |
| 09.50-10.35 |
| 10.45-11.30 | Семиотика объектов дизайна | **л/с** | **пр.** | Ленсу Я.Ю.  | **к.2, а.310** |
| 11.35-12.20 |
| **чт****19.09** | 09.00-09.45 | Философия дизайна | **л** | **пр.** | **Березкина Л.В.** | **к.2, а.310** |
| 09.50-10.35 |
| 10.45-11.30 | **Организация и методика научного исследования в дизайне** | **л/с** | **пр.** | **Березкина Л.В.** | **к.2, а.310** |
| 11.35-12.20 |
| 12.50-13.35 | **Организация и методика научного исследования в дизайне** | **л/с** | **пр.** | **Березкина Л.В.** | **к.2, а.310** |
| 13.40-14.25 |
| **пт****20.09** | 09.00-09.45 | **Организация и методика научного исследования в дизайне** | **л/с** | **пр.** | **Березкина Л.В.** | **к.2, а.310** |
| 09.50-10.35 |
| 10.45-11.30 | **Организация и методика научного исследования в дизайне** | **л/с** | **пр.** | **Березкина Л.В.** | **к.2, а.310** |
| 11.35-12.20 |
| **пн****23.09** | 09.00-09.45 | **Педагогика и психология высшего образования** | **л/с** | **с.п.** | **Адамова О.Н.** | **к.1, а.204** |
| 09.50-10.35 |
| 10.45-11.30 | **Педагогика и психология высшего образования** | **л/с** | **с.п.** | **Адамова О.Н.** | **к.1, а.204** |
| 11.35-12.20 |
| 12.50-13.35 | **Историография белорусского дизайна** | **л** | **пр.** | **Ленсу Я.Ю.** | **к.2, а.310** |
| 13.40-14.25 |
| **вт****24.09** | 09.00-09.45 | **Историография белорусского дизайна** | **л** | **пр.** | **Ленсу Я.Ю.** | **к.2, а.310** |
| 09.50-10.35 |
| 10.45-11.30 | **Историография белорусского дизайна** | **л** | **пр.** | **Ленсу Я.Ю.** | **к.2, а.310** |
| 11.35-12.20 |
| 12.50-13.35 | Философия дизайна | **л/с** | **пр.** | **Березкина Л.В.** | **к.2, а.310** |
| 13.40-14.25 |
| **ср****25.09** | 09.00-09.45 | **Инновации в дизайне** | **л** | **пр.** | Стрикелева К.А. | **к.2, а.310** |
| 09.50-10.35 |
| 10.45-11.30 | **Инновации в дизайне** | **л** | **пр.** | Стрикелева К.А. | **к.2, а.310** |
| 11.35-12.20 |
| **чт****26.09** | 09.00-09.45 | **Законодательство в сфере культуры и искусства** | **л/с** | **с.п.** | **Полещук О.О.** | **к.2, а.520** |
| 09.50-10.35 |
| 10.45-11.30 | **Законодательство в сфере культуры и искусства** | **л/с** | **с.п.** | **Полещук О.О.** | **к.2, а.520** |
| 11.35-12.20 |

\* - даты проведения лекционных занятий преподаватель даёт для обучающихся на первом занятии, график проведения находится на кафедре, за которой закреплена дисциплина

**пр.** – профессор; **д –** доцент; **с.п.** – старший преподаватель;  **п –** преподаватель

л – лекция; с – семинар; пр – практическое занятие

к.1 – пр.Независимости,81; к.2 – ул.Сурганова, 14б.