



ТВОРЧЕСКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА

СОВРЕМЕННОГО МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВА

СТАНОВЛЕНИЕ

Основателем является Гаврила Харитонович Ващенко – народный художник Беларуси, лауреат Государственной премии, профессор, признан Международным биографическим центром (Кембридж, Великобритания) «Человеком года» (1994), «Человеком XX столетия», награжден именной серебряной медалью «За достижения в XX столетии», Международным орденом «За заслуги», Орденом международных представителей, Международным орденом дружбы. Почетный член Ученого Совета советников Американского биографического института (1999)

ЗАДАЧИ

- выполнение художественных работ монументально-декоративного искусства
- организация и участие в городских, республиканских и международных выставках по монументально-декоративному искусству
- подготовка и публикация научно-методических и учебных материалов по монументально-декоративному искусству
- подготовка и издание художественных альбомов, каталогов по монументально-декоративному искусству
- участие в научно-исследовательских проектах по актуальным проблемам монументально-декоративного искусства
- создание условий для более полного раскрытия творческих способностей представителей школы
- повышение результативности представителей школы в творческо-педагогической деятельности
- внедрение в практику творческо-педагогической деятельности представителей школы результатов научной работы
- подготовка научных работников высшей квалификации для обеспечения преемственности поколений
- вовлечение в деятельность ТШ МДИ молодых исследователей для развития мотивации и приобретения опыта научного сотрудничества по решению актуальных проблем в области монументально-декоративного искусства

КОНТАКТЫ

Телефон: +375 17 366 93 60

Email: mdi.bgai@gmail.com

Сайт: bdam.by

Адрес: Независимости, 81, Минск, 220012, Республика Беларусь Кабинет № 414

РУКОВОДИТЕЛЬ ШКОЛЫ

ЗИНКЕВИЧ ВЛАДИМИР ЛЕОНИДОВИЧ

Заслуженный деятель искусств Республики Беларусь, лауреат Государственной премии Республики Беларусь, профессор

В РАМКАХ ШКОЛЫ ВЕДЕТСЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПО РАЗРАБОТКЕ ТЕМЫ «СОВРЕМЕННОЕ МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО»

ВЫПУСКНИКИ ШКОЛЫ

В разные годы представителями являлись: народный художник Беларуси, лауреат Государственных премий Беларуси А.М. Кищенко; народный художник Беларуси, профессор кафедры МДИ В.И. Стельмашонок; заслуженный деятель искусств Республики Беларусь, профессор И.Н. Стасевич; заслуженный деятель искусств Республики Беларусь, лауреат Государственной премии Республики Беларусь, лауреат Специальной премии Президента Республики Беларусь, профессор А.В. Барановский; профессор кафедры МДИ Р.М. Романко; лауреат Государственной премии Республики Беларусь, профессор В.В. Альшевский.

К знаменитым представителям школы следует отнести В.Л. Зинкевич, заслуженный деятель искусств Республики Беларусь, лауреат Государственной премии Республики Беларусь, заведующий кафедрой монументально-декоративного искусства, профессор, награжден орденом Франциска Скорины (2011); В.К. Барабанцев, лауреат премии Федерации профсоюзов Беларуси, лауреат Специальной премии Президента Республики Беларусь, художники Г.Л. Жарин, награжден дипломом Академии искусств СССР, бронзовой медалью ВДНХ СССР, грамотой Верховного Совета БССР; С.И. Котович, лауреат премии Совета Министров Беларуси; В.В. Кривоблоцкий, лауреат премии ЛКСМБ; Э.В. Литвинова (первый выпуск кафедры МДИ, 1967), заслуженный деятель искусств Республики Беларусь, награждена орденом Франции «За заслуги в искусстве и литературе»; А.П. Ксендзов, доцент, преподавал на кафедре живописи, награжден медалью Ф. Скорины; В.В. Немцов, профессор кафедры рисунка, заведовал кафедрой рисунка (1997–2002 гг.), награжден медалью Ф. Скорины (2006), был заместителем председателя ОО «Белорусский союз художников» (2002–2007 гг.); С.А. Тимохов, заместитель председателя ОО «Белорусский союз художников» (2007–2012); В.В. Ткачев, награжден медалью Ф.Скорины; Л.С. Счастливая, лауреат премии ЛКСМБ; С.Н. Янковский, доцент Гродненского государственного университета им. Я. Купалы и другие.

ЦЕЛЬ

ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИСКУССТВА И НАЦИОНАЛЬНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ ПОДДЕРЖАНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ И РАЗВИТИЯ ТРАДИЦИЙ ШКОЛЫ, ПУТЕМ СОЗДАНИЯ МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВА И ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Результаты деятельности ШКОЛЫ отражаются:

в научно-методических и учебных материалах, художественных альбомах, каталогах.

Произведения находятся в коллекциях Национального художественного музея Республики Беларусь, неоднократно экспонировались на международных выставках в Италии, Швейцарии, Норвегии, Германии, Австрии, Нидерландах, Великобритании, Болгарии, Польши, России, Украины, Молдавии. Представителями школы создано свыше 2000 монументальных, реставрационных и станковых живописных работ. Достижения школы отмечены государственными наградами, наградами международных конкурсов.