



ТВОРЧЕСКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА

ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА И ШРИФТА

СТАНОВЛЕНИЕ

Основателями современной белорусской творческо-педагогической школы графического дизайна и шрифта являются кандидат архитектуры, доцент А.Н. Заневский и профессор, лауреат Премии «За духовное возрождение» П.А. Семченко. Член Белорусского Союза дизайнеров, профессор Семченко П.А. - автор первого в Беларуси учебного пособия для вузов по основам шрифтовой графики, альбома-монографии «Мелодия каллиграфа». Большой вклад в основание и развитие школы внесла кандидат архитектуры, профессор Л.Н. Миронова, автор более 100 научных работ, 2 учебных пособий по цветоведению.

ЗАДАЧИ

- выполнение художественных работ графического дизайна;
- организация и участие в городских, республиканских и международных выставках графического дизайна
- подготовка и публикация научно-методических и учебных материалов по графическому дизайну
- подготовка и издание художественных альбомов, каталогов по графическому дизайну
- участие в научно-исследовательских проектах по актуальным проблемам графического дизайна (конференции, «круглые столы», симпозиумы, семинары и др.)
- создание условий для более полного раскрытия творческих способностей представителей школы, путем содействия организации научной работы
- повышение результативности представителей школы в творческо-педагогической деятельности
- внедрение в практику творческо-педагогической деятельности представителей школы результатов научной работы
- подготовка научных работников высшей квалификации для обеспечения преемственности поколений
- вовлечение в деятельность школы молодых исследователей по решению актуальных проблем в области графического дизайна и шрифта

КОНТАКТЫ

Телефон: +375 17 378 80 90
Email: academy.cgd@gmail.com
Сайт: bdam.by
Адрес: Минск, Калиновского, 50 а

РУКОВОДИТЕЛЬ ШКОЛЫ

ВАСЮК ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ

ведется научно-исследовательская работа по теме «История графического дизайна Беларуси и современные тенденции его развития»

ВЫПУСКНИКИ ШКОЛЫ

Среди выпускников, принадлежащих школе кандидат искусствоведения, профессор М.Г. Борозна, который является ректором Академии, почетным академиком Российской академии художеств, членом Белорусского союза дизайнеров, председателем республиканского совета по монументальному искусству, членом редакционного совета издательства «Белорусская энциклопедия», автором свыше 200 работ. Знаменитыми выпускниками кафедры являются дизайнеры: В. Цеслер, С. Войченко, Ю. Тореев, Г. Мацур, С. Саркисов, А. Баранов, Д. Олейник, Е. Китаева, Ю. Лейдик, З. Марголин, А. Новоселова, А. Шелютто и др. Большой вклад в развитие школы внесли доцент В.Я. Семенько, долгое время возглавлявший кафедру графического дизайна, доценты Э.Э. Жакевич, В.В. Васюк, В.И. Терентьев, В.А. Лукашик.

ЦЕЛЬ

ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИСКУССТВА И НАЦИОНАЛЬНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ ПОДДЕРЖАНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ И РАЗВИТИЯ ТРАДИЦИЙ ШКОЛЫ, ПУТЕМ СОЗДАНИЯ НОВЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ОБЛАСТИ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

Результаты деятельности ШКОЛЫ отражаются:

в произведениях графического искусства, закрепляются в организации и участии в выставках, подготовке и публикации научно-методических и учебных материалов, художественных альбомов, каталогов, опубликовании монографий, учебников, сборников, статей