

НАВУКОВА-МЕТАДИЧНЫ ЧАСОПІС

артэфакт

№10 2018

ЗМЕСТ

СОДЕРЖАНИЕ

CONTENTS

<i>В.А. Салееў.</i> Напрыканцы 10-х	7
АКТУАЛЬНЫЕ ДАСЛЕДАВАННІ / АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ / CURRENT RESEARCH	
<i>А.П. Багданаў.</i> Узаемадзеянне традыцый школы манументальна-дэкаратыўнага мастацтва і станковага жывапісу Беларусі 2010-х гг.	10
<i>А.А. Грашин, А.П. Смирнова.</i> Требования дизайнера к потребительским свойствам изделий по уходу за ребёнком первого года жизни	18
<i>Э.У. Калкоўская.</i> Этнаграфічны рамантызм у творчасці Казіміра Альхімовіча	26
<i>Е.Я. Кенігсберг, М.Г. Борозна.</i> Белорусская государственная академия искусств — ресурсный центр современного искусства в Республике Беларусь	33
<i>Я.Ю. Ленсу.</i> Дизайн одежды и социальная коммуникация	48
<i>Д.Ю. Марченко.</i> Выразительные средства как способы создания образно-сценографической формы спектаклей для детей	55
<i>К.А. Слижикова.</i> Человек и компьютер. Графический интерфейс как инструмент взаимодействия	65
<i>Н.Г. Стежко.</i> Проявление авторского стиля в документальной драме режиссера Людмилы Дубровской «О любви»	71
<i>Т.В. Фалей.</i> УНОВИС в контексте художественной жизни Витебска	79
<i>Ли Дин.</i> О роли музыки в сценическом прочтении пьес в китайском драматическом театре	87

АРТ-ПЕДАГОГІКА / ART-PEDAGOGY

Р.Б. Смольскі.

Беларускі тэатр: эвалюцыя развіцця 92

НАВУКОВЫ ВОДГУК / НАУЧНЫЙ ОТЗЫВ / SCIENTIFIC REVIEWS

Е.Я. Кенігсберг.

Харальд Зееманн. Музей обсессий 109

МАСТАЦКАЯ КУЛЬТУРА: ПАДЗЕІ І АЦЭНКІ /
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА: СОБЫТИЯ И ОЦЕНКИ /
ART CULTURE: EVENTS AND EVALUATIONS

В.А. Салеев.

Избранные места из иноземного «Teart'a» 120

БІБЛІАГРАФІЯ / БИБЛИОГРАФИЯ / BIBLIOGRAPHY 126

НАШЫ АЎТАРЫ / НАШИ АВТОРЫ / OUR AUTHORS 132

У адпаведнасці з загадам Вышэйшай атэстацыйнай камісіі Рэспублікі Беларусь № 156 ад 19.06.2015 навукова-метадычны часопіс «Ар-тэфакт» уключаны ў Пералік навуковых выданняў Рэспублікі Беларусь для апублікавання вынікаў дысертацыйных даследаванняў па філасофскіх навук (філасофская антрапалогія, філасофія культуры, эстэтыка) і мастацтвазнаўстве.