ПОРЯДОК ПРИЁМА
В УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»
НА 2024 ГОД

ПОРЯДОК ПРИЁМА ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОБЩЕГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И СПЕЦИАЛЬНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ» НА 2024 ГОД

Адрес: 220012, г. Минск, пр. Независимости, 81
Телефоны: +375 (17) 366 96 34 (приёмная ректора)
+375 (44) 573 74 50 (приёмная комиссия)
Факс: +375 (17) 366 96 57;
Веб-сайт: http://bdam.by
E-mail: info@bdam.by

Условия и порядок приёма абитуриентов на дневную форму получения общего высшего образования и специального высшего образования в учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств» определяются Правилами приёма лиц для получения общего высшего и специального высшего образования, утвержденными Указом Президента Республики Беларусь от 27 января 2022 г. № 23 (далее – Правила приёма), постановлениями Совета Министров Республики Беларусь от 9 августа 2022 г. № 518 «О реализации Закона Республики Беларусь от 14 января 2022 г. № 154-З «Об изменении Кодекса Республики Беларусь об образовании», от 31 августа 2022 г. № 570 «Об изменении постановлений Совета Министров Республики Беларусь» и от 31 августа 2022 г. № 572 «О вопросах реализации образовательных программ», постановлениями Министерства образования Республики Беларусь от 10 августа 2022 г. № 245 «О вступительных испытаниях для поступления в учреждения высшего образования», от 12 августа 2022 г. № 264 «О проведении университетских олимпиад», от 6 сентября 2022 г. № 294 «О зачислении в учреждения высшего образования лиц, освоивших содержание образовательной программы одаренных детей и молодежи» и иными нормативными правовыми актами (в том числе, с учетом специфики подготовки специалистов).

Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств» (далее — БГАИ) имеет специальное разрешение (лицензию) на право осуществления образовательной деятельности № 33200000001042, выданное Министерством образования Республики Беларусь на основании решения от 30 апреля 2004 г. № 606, решением об изменении лицензии от 19 мая 2023 г. №253.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Приём абитуриентов осуществляется

1. на **дневную форму** получения образования

Абитуриенты подают в приёмную комиссию БГАИ сертификаты централизованного тестирования (далее - ЦТ) или централизованного экзамена (далее - ЦЭ), по учебным предметам: по белорусскому или русскому языку (по выбору) и по второму предмету профильного испытания в соответствии с избранной группой специальностей (специальностью, направлением специальности). Профильное испытание по дисциплине «Творчество» абитуриенты сдают в БГАИ.

Наименование специальности в соответствии с ОКРБ 011-2022, срок получения образования	**Код специальности в соответствии с ОКРБ 011-2022**	**Наименование квалификации в соответствии с ОКРБ 011-2022**	**Профильные испытания**	
			первый предмет	**второй предмет**
Специальности общего высшего образования, обеспечивающего получение степени "Бакалавр" и квалификации специалиста с общим высшим образованием				
Профиль образования: 02 ИСКУССТВО И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ				
Направление образования: 021 ИСКУССТВО				
Группа специальностей: 0215 МУЗЫКАЛЬНОЕ, ТЕАТРАЛЬНОЕ И ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО				
Театральный факультет				
Конкурс проводится по специальности				
Актёрское искусство, 4 года	**6-05-0215-06**	Артист	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Конкурс проводится по специальности				
Режиссура театра, 4 года	**6-05-0215-05**	Режиссёр. Преподаватель	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Группа специальностей: 0211 АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА И МЕДИАПРОИЗВОДСТВО				
Факультет экранных искусств				
Конкурс проводится по специальности				
Режиссура аудиовизуального произведения, 4 года	**6-05-0211-01**	Режиссёр. Преподаватель	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Конкурс проводится по специальности				
Кинотелеоператорство 4 года	**6-05-0211-02**	Кинотелеоператор Преподаватель	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)

Конкурс проводится по специальности				
Звукорежиссура, 4 года	**6-05-0211-04**	Звукорежиссёр. Преподаватель	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Группа специальностей: 0212 МОДА И ДИЗАЙН				
Факультет дизайна и декоративно-прикладного искусства				
Общий конкурс проводится по группе профилизаций специальности				
Декоративно-прикладное искусство, 4 года	**6-05-0213-02**	Художник. Преподаватель	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Группа специальностей: 0211 АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА И МЕДИАПРОИЗВОДСТВО **Группа специальностей: 0212 МОДА И ДИЗАЙН**				
Общий конкурс проводится по группам профилизаций группы специальностей				
Графический дизайн и мультимедиадизайн, 4 года	**6-05-0211-05**	Дизайнер	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Дизайн предметно-пространственной среды, 4 года	**6-05-0212-02**	Дизайнер	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Дизайн промышленных изделий, 4 года	**6-05-0212-03**	Дизайнер	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Специальности специального высшего образования, обеспечивающего получение степени "Магистр" и квалификации специалиста со специальным высшим образованием				
Профиль образования: 02 ИСКУССТВО И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ				
Направление образования: 021 ИСКУССТВО				
Группа специальностей: 0213 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО				
Художественный факультет				
Раздельный конкурс проводится по специальностям				
Живопись, 6 лет	**7-07-0213-01**	Художник	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Монументально-декоративное искусство, 6 лет	**7-07-0213-02**	Художник	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)

Скульптура, 6 лет	**7-07-0213-03**	Художник	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Графика, 6 лет	**7-07-0213-04**	Художник	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)

2. на **заочную форму** получения образования

Абитуриенты подают в приёмную комиссию БГАИ сертификаты ЦТ или ЦЭ, по учебным предметам: по белорусскому или русскому языку (по выбору) и по второму предмету профильного испытания в соответствии с избранной группой специальностей (специальностью, направлением специальности). Профильное испытание по дисциплине «Творчество» абитуриенты сдают в БГАИ.

Наименование специальности в соответствии с ОКРБ 011-2022, срок получения образования	**Код специальности в соответствии с ОКРБ 011-2022**	**Наименование квалификации в соответствии с ОКРБ 011-2022**	**Профильные испытания**	
			первый предмет	**второй предмет**
Специальности общего высшего образования, обеспечивающего получение степени "Бакалавр" и квалификации специалиста с общим высшим образованием				
Профиль образования: 02 ИСКУССТВО И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ				
Направление образования: 021 ИСКУССТВО				
Группа специальностей: 0215 МУЗЫКАЛЬНОЕ, ТЕАТРАЛЬНОЕ И ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО				
Театральный факультет				
Конкурс проводится по специальности				
Актёрское искусство, 5 лет	**6-05-0215-06**	Артист	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)
Конкурс проводится по специальности				
Режиссура театра, 5 лет	**6-05-0215-05**	Режиссёр. Преподаватель	Творчество	История Беларуси (ЦТ или ЦЭ)

ОСОБЕННОСТИ ПРИЁМА

В соответствии с главой 5 Правил приёма общий конкурс по группе профилизаций специальности и группе профилизаций группы специальностей в БГАИ проводится в следующем порядке:

– в общем конкурсе абитуриент имеет право участвовать по группе профилизаций специальности 6-05-0213-02 «Декоративно-прикладное искусство»;

– в общем конкурсе абитуриент имеет право участвовать по группам профилизаций группы специальностей 6-05-0211-05 «Графический и мультимедийный дизайн», 6-05-0212-02 «Дизайн предметно-пространственной среды», 6-05-0212-03 «Дизайн промышленных изделий».

Абитуриент имеет возможность участвовать в конкурсе на любую из группы специальность (профилизацию специальности). Перечень специальностей (профилизаций специальности) в группе абитуриент указывает в заявлении в порядке приоритета.

Зачисление абитуриентов, участвующих в конкурсе для получения образования за счет средств бюджета и на платной основе по группе специальностей (профилизаций специальности) в БГАИ, осуществляется согласно конкурсному списку абитуриентов в пределах группы специальностей (профилизаций специальности) в порядке убывания набранной абитуриентами суммы баллов и в порядке приоритета, определенного абитуриентом в заявлении при подаче документов.

Зачисление абитуриентов на специальности (профилизации специальностей) в соответствии с указанными в заявлении приоритетами для получения образования за счет средств бюджета и на платной основе проводится по конкурсу на основе общей суммы баллов, подсчитанной по результатам проведения этапов профильного испытания по дисциплине «Творчество» и среднего балла суммы баллов, полученной по результатам сдачи вступительных испытаний в форме ЦТ или ЦЭ и среднего балла документа об образовании.

Абитуриенты, не прошедшие по конкурсу на первую указанную в заявлении специальность (профилизацию специальности), участвуют в конкурсе на следующую специальность (профилизацию специальности) из указанного ими приоритетного перечня специальностей (профилизаций специальности).

Помимо документов, предоставляемых в приемную комиссию БГАИ согласно п.11 Правилам приема, абитуриентам необходимо предоставить 6 фотографий размером 3х4см.

Во время приёма документов в БГАИ работает отборочная комиссия по предварительному просмотру абитуриентов, состав которой определяется ректором.

Абитуриенты, которые поступают на специальности художественного факультета, факультета дизайна и декоративно-прикладного искусства, представляют в отборочную комиссию свои работы по рисунку, живописи, композиции (оригиналы), выполненные абитуриентами самостоятельно или в учреждениях образования.

Абитуриенты, которые поступают на театральный факультет на специальности «Актерское искусство» и «Режиссура театра», демонстрируют отборочной комиссии свои способности по сценической речи, пластике и вокалу, мастерству актёра.

Абитуриенты, которые поступают на факультет экранных искусств на специальность «Кинотелеоператорство», представляют в отборочную комиссию портфолио авторских фотографий следующих жанров: пейзаж, натюрморт, портрет, репортаж и др. (в количестве не менее 27 шт.), напечатанные на фотобумаге размером 10х15 или 13х18 см и оформленные, т.е. наклеенные на плотную белую бумагу (ватман формата А3 или А4), сложенные в офисную папку и подписанные с указанием Ф.И.О. абитуриента, направления специальности, формы получения образования (очная или заочная).

Решение отборочной комиссии о допуске к участию во вступительных экзаменах носит для абитуриентов рекомендательный характер.

Профильное испытание по дисциплине «Творчество» состоит из трёх этапов, каждый из которых оценивается отдельной отметкой по 10-балльной шкале (в соответствии с критериями оценок, выставляемых на этапах профильного испытания «Творчество»).

Зачисление абитуриентов для получения образования за счет средств бюджета и на платной основе на места по очной и заочной формам получения образования проводится по конкурсу на основе общей суммы баллов, подсчитанной по результатам проведения этапов профильного испытания по дисциплине «Творчество» и среднего балла суммы баллов, полученной по результатам сдачи вступительных испытаний в форме ЦТ или ЦЭ и среднего балла документа об образовании.

На профильные испытания по дисциплине «Творчество» абитуриенты, которые поступают на художественный факультет и факультет дизайна и декоративно-прикладного искусства, обязаны явиться с материалами и принадлежностями, необходимыми для выполнения задания. Приемная комиссия определяет перечень материалов и принадлежностей, необходимых абитуриенту в аудитории для сдачи вступительного испытания (в том числе технических средств), с учетом содержания программы вступительного испытания и экзаменационных заданий.

Использование заготовок (набросков, рисунков) в ходе проведения профильных испытаний не допускается.

Работы, выполненные в рамках профильного испытания по дисциплине «Творчество», абитуриентам не возвращаются.

Во время проведения вступительных испытаний «Творчество» абитуриентам запрещается:

– проносить и (или) использовать в аудитории, где проводится профильное испытание, книги, тетради, записи, заготовки (наброски, рисунки), мобильные телефоны, электронные записные книжки и другие средства приема, хранения и передачи информации;

– разговаривать, пересаживаться, обмениваться экзаменационными билетами (экзаменационными заданиями), бланками устного ответа на профильном испытании, бланками титульных листов письменной работы, листами-вкладышами, рабочими записями, планшетами, подрамниками с холстом, каркасами для скульптуры, фотокамерами и видеокамерами во время вступительного испытания (этапа профильного испытания).

СРОКИ ПРИЁМА ДОКУМЕНТОВ

В соответствии с пунктом 15 Правил приема сроки приёма документов устанавливаются Министерством образования.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

В соответствии с пунктом 19 Правил приема сроки проведения вступительных испытаний в учреждениях высшего образования устанавливаются Министерством образования.

СРОКИ ЗАЧИСЛЕНИЯ АБИТУРИЕНТОВ

В соответствии с пунктом 28, 35 Правил приема сроки зачисления устанавливаются Министерством образования.

СВЕДЕНИЯ О ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ ОТДЕЛЕНИИ

Подготовительное отделение БГАИ осуществляет набор слушателей на подготовительные курсы по специальным дисциплинам (рисунок, живопись, композиция, актёрское мастерство, режиссура, искусствоведение).

Телефон: +375 17 378 06 03