

ДЫПЛОМНЫЯ РАБОТЫ

2021

Кафедра майстэрства акцёра

Напрамак спецыяльнасці – «Акцёрскае мастацтва (драматычны тэатр і кіно)»

Салаўеў Валянцін Мікалаевіч – заслужаны артыст Рэспублікі Беларусь, вядучы майстар сцэны дзяржаўнай установы “Заслужаны калектыў “Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі”, старшыня Дзяржаўнай экзаменацыйнай камісіі.

Члены Дзяржаўнай экзаменацыйнай камісіі:

Мічшанчук Уладзімір Андрэевіч – дэкан тэатральнага факультэта, прафесар, заслужаны артыст Рэспублікі Беларусь, член Дзяржаўнай экзаменацыйнай камісіі;

Манакова Лідзія Алексееўна – прафесар, заслужаны дзеяч мастацтваў Рэспублікі Беларусь, член Дзяржаўнай экзаменацыйнай камісіі

Гарцуеў Аляксандр Фёдаравіч – мастацкі кіраўнік дзяржаўнай установы “Заслужаны калектыў “Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі”, дацэнт член Дзяржаўнай экзаменацыйнай камісіі;

Шалухіна Наталля Рыгораўна – лабарант 1-й кв. кат. Кафедры майстэрства акцёра, тэхнічны сакратар Дзяржаўнай экзаменацыйнай камісіі.

ДЗЁННАЯ ФОРМА НАВУЧАННЯ

Мастацкі кіраўнік курса – ГАРЦУЕЎ А.Ф.

Выкладчыкі

спецыяльных дысцыплін

Майстэрства акцёра

А.Ф. Гарцуеў

З.В. Белахвосцік

М.М. Кірычэнка

Л.А. Манакова

Н.А. Башава-Іванова

Сцэнічная мова	Е.Г. Аляшкевіч
Сцэнічны танец	В.В. Саркісьян
Грым	Л.А.Сярогіна
	М.В. Ефанава
Сольныя спевы	А.І. Сандлер
Сцэнічны рух	І.У. Патапаў
Сцэнічны бой і фехтаванне	В.А. Палякова-Макей

Асабовы склад курса

- 1 Анікей Яўгенія Уладзіміраўна**
- 2 Будавай Ганна Дзмітрыеўна**
- 3 Вацкоўскі Дзмітрый Анатольевіч**
- 4. Веракса Ігар Алегавіч**
- 5. Віленчыц Уладзіслаў Іванавіч**
- 6. Жалудок Кацярына Аляксандраўна**
- 7. Мілушава Анастасія Эдвартаўна**
- 8. Назаранка Уладзімір Алегавіч**
- 9. Ракіто Георгій Сяргеевіч**
- 10. Тарасевіч Вераніка Васільеўна**
- 11. Філатава Алеся Алегаўна**
- 12. Чабатар Мікіта Вадзімавіч**
- 13.Шкуратаў Яраслаў Ігаравіч**

Мастацкія кіраўнікі курса:

А.Ф. Гарцуеў, прафесар

З.В. Белыхвосцік, народная артыстка Беларусі, прафесар

М.М. Кірычэнка, народны артыст Беларусі, прафесар

А. ИВАНОВ «С училища»

(спектакль поставлен на русском языке)

Режиссёры-педагоги – А. Гарцуев, З. Белыхвосстик

Действующие лица и исполнители

Танька – Е. Желудок

Сергей – В. Виленчиц

Славик – Г. Ракито

Мама Сергея – А. Будавай, Е. Анікей

Анна Семёновна – Е. Анікей, А. Будавай

Отец Таньки – В. Назаренко

Костя – Н. Чеботарь

Вероничка – В. Тарасевич, О. Филатова

Я. КУПАЛА «Раскіданае гняздо»

(спектакль пастаўлены на беларускай мове)

Рэжысёр-педагог – А. Гарцуеў

Дзеючыя асобы і выканаўцы

Лявон – В. Віленчыц

Марыля – О. Філатава, К. Жалудок

Сымон – М. Чабатар

Зоська – Е. Анікей

Данілка – Я. Шкуратаў

Дзядзька – І. Веракса, Д. Вацкоўскі

Паніч -- Д. Вацкоўскі, І. Веракса

Незнаёмы – В. Назаранка

Двыравыя людзі – В. Лужынскі, А. Дудко

Н. Мілушава, В. Тарасевіч

А. ЧЕХОВ «Здравствуйте вам пожалуйста!»

по рассказам А.П. Чехова

(спектакль поставлен на русском языке)

Режиссёры-педагоги – А. Гарцуев, З. Белохвостик

«Который из троих»: Надя

Иван Гаврилович

Владимир Штраль

Дмитрий Иванович

Е. Желудок

Н. Чеботарь

Д. Вацковский

В. Виленчиц

«Дипломат»: Аристарх Иванович

Пискарёв

Михаил Петрович

Г. Ракито

Я. Шкуратов

«Хористка»:

Павла

Колпакова

Николай Петрович Колпаков

А. Будавей

Е. Желудок

В. Назаренко

«Баран и барышня»: Милостивый государь

Барышня

Н. Чеботарь

О. Филатова

Егор	Я. Шкуратов
«Трагик поневоле»: Иван Иванович Толкачѳв Алексей Алексеевич Мурашкевич	В. Виленчиц Д. Вацковский
«Загадочная натура»: Дамочка Вольдемар	Е. Аникей Г. Ракифо
«Канитель»: Старушонка Дьякон	А. Милушева Я. Шкуратов
«Юбилей»: Андрей Андреевич Шипутин Хирин Кузьма Николаевич Татьяна Алексеевна Мерчуткина Натасья Фѳedorовна	И. Веракса Д. Вацковский Н. Чеботарь В. Виленчиц О. Филатова А. Будавей

Концертная программа

составлена из лучших творческих номеров по специальным дисциплинам
Мастацкі кіраўнік курса -- А. Гарцуев, прафесар

ЗАВОЧНАЯ ФОРМА НАВУЧАННЯ

Мастацкі кіраўнік курса – Л.А. МАНАКОВА, прафесар

Выкладчыкі

спецыяльных дысцыплін

Майстэрства акцѳра	Л.А. Манакова
Сцѳнічная мова	С.А. Кулажѳнка
Сцѳнічны танец	Е.Г. Аляшкевіч
	В.В. Саркісьян
	К.У.Зіноўева-Правалінская
Грым	М.В. Яфанава

Сольныя спевы	Л.А.Сярогіна В.М. Крываносава Г.К. Каранеўскі
Сцэнічны рух	І.У. Патапаў
Сцэнічны бой і фехтаванне	В.А. Палякова-Макей

Асабовы склад курса

- 1. Васіленка Сяргей Андрэевіч**
- 2. Возба-Гаранская Марыя Даураўна**
- 3. Вялічка Іван Іванавіч**
- 4. Клачко Марыя Аляксандраўна**
- 5. Ліфпуц-Смаглей Вольга Сяргееўна**
- 6. Максімук Іна Васільеўна**
- 7. Рыбчынская Ганна Уладзіміраўна**
- 8. Стома Аляксей Валер'евіч**
- 9. Філіповіч Святлана Юр'еўна**
- 10.Цыкуненка Валерыя Генадзьеўна**

Жан Ануй «Антигона»

Спектакль-композиция в одном действии

**Режиссерская работа студента 6 курса
специальности «Режиссура драмы» А. Суховского**

**Художественные руководители дипломной работы -
профессор Л.А. Монакова и доцент С.А. Кулаженко**

Дзеючыя асобы і выканаўцы

Антигона – В. Цыкуненко

Креон – С. Василенко

Исмена – И.Максимук

Гемон – А. Стома

А.П. ЧЕХОВ «Дядя Ваня»

Сцены из деревенской жизни

Спектакль-композиция в одном действии

Режиссерская работа студентки 6 курса специальности «Режиссура драмы» А. Климкович

**Художественные руководители дипломной работы -
профессор Л.А. Монакова и доцент С.А. Кулаженко**

Действующие лица и исполнители:

Серебряков Александр Владимирович – С. Василенко

Елена Андреевна, *его жена* – О. Лифпуц-Смоглей,

А. Рыбчинская

Софья Александровна (Соня), *его дочь от первого брака* – М. Клочко,

С. Филипович

Войницкий Иван Петрович – И. Величко

Астров Михаил Львович, врач – А. Стома

КАНЦЭРТНАЯ ПРАГРАМА

«Возьмёмся за руки, друзья!»

составлена из лучших творческих номеров по специальным дисциплинам

Режиссёр-педагог – Л.А. Монакова , профессор