

СОГЛАСОВАНО

Заместитель
Министра культуры
Республики Беларусь

Б.М. Черник

2017 г.



УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель
Министра образования
Республики Беларусь

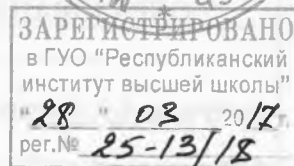
В.А. Богуш

2017 г.



ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПЕРЕПОДГОТОВКИ
(взамен зарегистрированного 22.10.2010 г., рег.№ 25-17/163)


Специальность: 1-17 01 72 Режиссура видеофильма
Квалификация: режиссер видеофильма



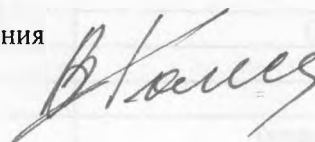
ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ			ОЧНАЯ (ДНЕВНАЯ)	ОЧНАЯ (ВЕЧЕРНЯЯ)	ЗАОЧНАЯ						
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ (МЕСЯЦЫ), в том числе:				15	23						
аудиторные занятия (недели)				40	11						
самостоятельная работа (недели)				16	80						
текущая аттестация (недели)				4	4						
стажировка (недели)											
дипломное проектирование (недели)				4	4						
итоговая аттестация (недели)				1	1						
№ п/п	КОМПОНЕНТЫ УЧЕБНОГО ПЛАНА	ВСЕГО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ	Распределение количества учебных часов с указанием форм текущей аттестации								
			Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Формы текущей аттестации	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Формы текущей аттестации	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Формы текущей аттестации
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	ГУМАНИТАРНЫЕ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	56				44	12		28	28	
1.1	Основы идеологии белорусского государства	24				20	4	з	12	12	з
1.2	Основы права и трудового законодательства	16				12	4	к	8	8	к
1.3	Социальная психология	16				12	4	к	8	8	к
2.	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	314				208	106		172	142	
2.1	Основы охраны труда	16				12	4	к	8	8	к
2.2	История мирового кино	52				50	2	э	44	8	э
2.3	Основы драматургии и сценарное искусство	102				52	50	дз	48	54	дз
2.4	Основы продюсерской деятельности	72				52	20	к	36	36	к
2.5	Экономика кино и телевидения	72				42	30	дз	36	36	дз
3.	ДИСЦИПЛИНЫ СПЕЦИАЛЬНОСТИ	571				351	220		264	307	
3.1	Режиссура видеофильма	102				52	50	э	48	54	э
3.2	Режиссура документального фильма	72				52	20	дз	33	39	дз

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
3.3	Кинотелеоператорское мастерство	69				39	30	з	24	45	з
3.4	Работа режиссера с актером и основы игрового кино	69				39	30	к	30	39	к
3.5	Техника и технология телевидения	46				26	20	к	36	10	к
3.6	Теория и практика монтажа	72				52	20	з	30	42	з
3.7	Режиссура видеопрограмм	82				52	30	з	30	52	з
3.8	Работа режиссера с художником	59				39	20	кр	33	26	кр
4.	СТАЖИРОВКА										
5.	КОМПОНЕНТ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ	72				52	20		48	24	
ВСЕГО		1013				655	358		512	501	
ФОРМА (Ы) ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ:						Государственный экзамен по учебной дисциплине 3.1 и защита дипломной работы					

Начальник отдела повышения квалификации
и переподготовки кадров
Министерства образования Республики Беларусь

 Д.А. Конопцкий

Ректор Государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»

 В.А. Гайсенок